



N° 18, 2024

Eu-topies. Géocritique du mode utopique dans les littératures européennes

sous la direction de
M. Morselli, G. Lacalandra, C. Marchisotti
(Università di Bologna)

Table des matières

Michele Morselli (Università di Bologna) <i>Introduction. De l'espace utopique à l'environnement « eu-topique »</i>	i
Yves Clavaron (Université Jean Monnet Saint-Étienne) <i>Mermere d'Hugo Verlomme : approche hydrocritique d'une écotopie océanique</i>	3
Alina Bako, Iulia Pietraru (Universitatea Lucian Blaga) <i>Dystopian Spaces in the Romanian Novel: A Geocritical Approach</i>	19
Nathalie Dufayet (La Rochelle Université) <i>Sur l'île, dans la forêt : géocritique des espaces utopiques chez Vincent Villeminot</i> ...	43
Raffaella Baccolini, Chiara Xausa (Università di Bologna) <i>Narrating Differences through Space: John Lanchester's The Wall</i>	67
Aikaterini-Maria Lakka (Sorbonne Université) <i>Le jardin comme (ré)solution dans le roman d'Alice Zeniter Comme un empire dans un empire (2020)</i>	85
Matteo Gaspari <i>Antropocene e tensione utopica nell'opera a fumetti di Eleanor Davis e Jérémie Moreau</i>	99